

Муниципальное автономное учреждение культуры «Муниципальная информационно-библиотечная система» г. Кемерово

ДРАБЕЖКИ

Литературно-информационная газета

11-12/2011

КЕМЛИБ



2011



В номере:	
Новости библиотечной жизни	
КЕМЛИБ-2011.....	2
Новости библиотечной жизни	
65 лет в кругу друзей.....	4
Новости библиотечной жизни	
Мы – граждане России.....	5
Для вас, читатели	
Мир прекрасен потому, что на свете есть ты.....	7
Страницы истории.....	7
Книжные новинки	
Читаем на каникулах и на праздниках.....	8
Реализация проекта	
Музейные выставки в библиотеках.....	10
Новости библиотечной жизни	
Игрушки и поделки для Новогоднего сказочника.....	12
Психологическая страничка	
Кому нужен Дед Мороз?.....	13
Гороскоп	
Встречаем Новый год!.....	14
Примите поздравления	
Поздравляем с юбилеями!.....	16

Над выпуском работали:

Анна СОЛОМЕННАЯ

гл. библиотекарь по связям с общественностью отдела инновационных проектов и внешних связей МАУК «МИБС»

Евгения КИРИЕНКО

гл. библиотекарь издательского сектора отдела инновационных проектов и внешних связей МАУК «МИБС»

Сергей ТЕТЕНОВ

психолог отдела психологической поддержки чтения МАУК «МИБС»

Сергей ПОЛОВНИКОВ

зав. сектором web-технологий отдела инновационных проектов и внешних связей МАУК «МИБС»



КЕМЛИБ-2011

Год назад две библиотечные системы города Кемерово – взрослая и детская – объединились в одну. Так образовалось автономное учреждение культуры «Муниципальная информационно-библиотечная система». Приуроченная к годовщине МАУК «МИБС» первая научно-практическая конференция «КЕМЛИБ-2011» познакомила библиотекарей Кузбасса и Томска с опытом работы их кемеровских коллег в едином автономном учреждении.

Напомним, что конференция прошла с 5 по 6 декабря в г. Кемерово, и ее организаторами выступили управление культуры, спорта и молодежной политики администрации г. Кемерово и Муниципальное автономное учреждение культуры «Муниципальная информационно-библиотечная система» г. Кемерово. Главной темой обсуждения стали инновационные технологии в библиотечном об-

служивании. В ходе конференции были подведены первые итоги деятельности МАУК «МИБС» как нового организационно-правового решения организации библиотечного обслуживания на территории областного центра.

Первый день научно-практической конференции прошел в библиотеке им. Н. В. Гоголя (пр. Ленина, 135). Участники выступили с докладами на

темы библиотечного партнерства, креативной экономики в современном мире, электронных услуг и организации новых услуг муниципальных библиотек, обслуживания детей с ограниченными возможностями здоровья в муниципальных библиотеках. Прозвучали доклады, посвященные проблемам продвижения и формирования культуры чтения в целом и среди незрячих Кузбасса в частности.

Гостей познакомили с выставками издательской и рекламной продукции кемеровских муниципальных библиотек; состоялась презентация интернет-портала «библиотеки.кемеровские.рф» МАУК «МИБС» г. Кемерово.

Завершился первый день экскурсиями по двум кемеровским муниципальным библиотекам: специализированной библиотеке по обслуживанию детей с ограниченными возможностями здоровья «Родник» (б-р. Строителей, 32) и библиотеке «Диалог» (ул. Тухачевского, 12). Посетили участники конференции и музей-заповедник «Красная Горка».

6 декабря конференция продолжила свою работу в Детской библиотеке им. А. М. Береснева (б-р Строителей, 7). Участники рассмотрели состояние и перспективы развития новых информационных, компьютерных и интернет-технологий, использование инновационных и нетрадиционных форм в библиотечном обслуживании пользователей муниципальных библиотек, аспекты деятельности библиотек как производителей и хранителей информации. После докладов состоялось подведение итогов и награждение победителей ежегодного конкурса библиотечного проектирования «Перспектива». Победителями конкурса стали Л. А. Забелина, заведующая

А. С. Карауш, директор ЦБС г. Томска, на вопрос о будущем библиотек: «Эволюция библиотеки пойдет в преобразование деятельности библиотек в сторону присутствия в сети Интернет. А что касается площади библиотеки, то она вряд ли изменится, просто расширит свои формы работы. Например, будет заниматься интерактивными мероприятиями и работой с пользователями».



детской библиотекой «Островок доброты» (проект «Открытая книга»), О. А. Лобанова, заведующая библиотекой «Берегиня» (проект «Литературный балкончик») и Т. Н. Зуева, заведующая центром правовой информации библиоте-

ки им. Н. В. Гоголя (проект «Дни правовых знаний»).

Круглый стол на тему: «Библиотека через 10 лет. Какая она?» стал финальным аккордом научно-практической конференции «КЕМЛИБ-2011». В рамках круглого стола обсуждались перспективы развития муниципальных библиотек в целом и профессии библиотекаря в частности; участникам представили результаты социологического опроса и видеointервью с известными людьми Кузбасса. В процессе жаркой дискуссии библиотекари пришли к выводу, что интернет вряд ли поглотит библиотеки, а книга так и будет пользоваться спросом у населения. В каком же виде – традиционном или электронном – это уже совсем другой вопрос.

**Встречаемся
в следующем году!**

Из доклада «Итоги деятельности МАУК «МИБС» (к годовщине объединения систем муниципальных библиотек г. Кемерово)» Т. П. Павленко, директора МАУК «МИБС» г. Кемерово: «В этом году мы продолжаем наращивать темпы по созданию комфортных условий для наших читателей. Было открыто 5 компьютерных читальных залов на 18 рабочих мест, в двух библиотеках открыты комнаты временного пребывания для детей. Для жителей отдаленных микрорайонов организована работа «Библиомобилья». На модернизацию компьютерного парка потрачено 1,1 млн. рублей. <...> В результате внедренных изменений по сравнению с прошлым годом количество читателей увеличилось на 6 тысяч, посещений – на 4 тысячи, платных услуг – на 350 тысяч».

65 ЛЕТ В КРУГУ ДРУЗЕЙ

Одна из старейших библиотек города Кемерово отметила недавно свой юбилей. Библиотеке семейного чтения Кировского района «Ладушки» исполнилось 65 лет. Открывшаяся в первый год после Великой Отечественной войны, в тяжелое время она сумела стать тем местом, где всегда было тепло и уютно, куда стремились и дети, и взрослые. И объединяло их, конечно, одно чувство – любовь. Любовь к книге.

65 лет. Большой это срок или малый? Для кого как. Заведующая библиотекой «Ладушки» Наталья Борисовна Абрамова говорит: «Конечно, 65 лет – это возраст далеко не детский, но лично мне кажется, что с годами библиотека только молодеет. А иначе как объяснить, откуда в наших стенах столько детских, радостных и звонких голосов?! Даю честное слово, здесь вы вряд ли увидите хмурые и недовольные лица. Наши читатели ходят к нам только с настроением и только по желанию!»

Праздник «Библиотечный юби-

лей – 65 лет в кругу друзей» собрал коллег, деловых партнеров и, конечно же, постоянных читателей, ведь без них не было бы и самой библиотеки «Ладушки». В сентябре 2003 года, когда произошло объединение Кировской районной библиотеки № 1 и детской библиотеки № 9, учреждение получило новый статус – библиотека семейного чтения. Что же это означало для кемеровчан?

Это означало, что фонд библиотеки стал универсальным, как для взрослых читателей, так и для детей. Здесь появилась литература разнопланового характера и содержания, стали проводиться интересные выставки, разнообразные по тематике и спектру представленной литературы, раскрывающие фонд библиотеки. Библиотекарями велась постоянная работа в помощь семейному воспитанию и образовательному процессу. Здесь созданы все условия для духовного и творческого общения и роста родителей и их детей. Так, например, на протяжении многих лет при «Ладушках» действует школа будущего первоклассника «Книжный

сад для малышей» и семейный клуб «Мамина школа». Если в библиотеке проводится мероприятие, то это всегда праздник, литературный, театрализованный, яркий и захватывающих абсолютно всех.

Кроме того, библиотека се-

мейного чтения «Ладушки» не первый год плодотворно сотрудничает со средней общеобразовательной школой № 15 (ребята из школьного волонтерского отряда «Тимуровец» не просто постоянные читатели, но и непосредственные участники, а иногда и инициаторы мероприятий и акций, проходящих в библиотеке), с детским садом № 175 (выпущена уже не одна «Академия дошкольных наук»). Много лет библиотека дружит со средней общеобразовательной школой № 39 и специальной коррекционной школой № 30. В числе постоянных партнеров библиотеки семейного чтения «Ладушки» – Совет ветеранов № 6 Кировского района, Комплексный центр социального обслуживания населения, клубы по месту жительства.

Ежегодно услугами библиотеки пользуются более 4-х тысяч детей и взрослых, которым представлены 36 тысяч книг, более 50 наименований журналов и газет, доступ к интернет-ресурсам, работа на ПК. Об этом и многом другом и шла речь на торжественном мероприятии в честь юбилейной даты. В адрес библиотеки и, конечно, библиотекарей звучали поздравления в стихах и песнях, было произнесено много хороших и теплых пожеланий. Атмосфера в тот день царилась самая праздничная. Ну а как иначе? Ведь недаром библиотека носит название «Ладушки». «Ладить» означает «быть в ладах, соглашаться, не ссориться», а «лад» – «мир, согласие, дружба». Вот и получается, что так, в мире, любви и согласии, и живет библиотека со своими читателями. Уже 65 лет!



МЫ – ГРАЖДАНЕ РОССИИ

Кемеровские муниципальные библиотеки приняли активное участие в Ежегодной Всероссийской акции Российского Союза Молодежи «Мы – граждане России!». В рамках акции библиотекари организовали и провели ряд мероприятий и тематических выставок.

Так, с 14 ноября и по 14 декабря всем читателям и посетителям Детской библиотеки им. А. М. Береснева (б-р Строителей, 7) была доступна книжно-иллюстративная выставка «Россия – Родина моя», рассказывающая о государственных символах – гербе, флаге, гимне. Юные читатели смогли познакомиться с основным законом РФ – Конституцией. Также на выставке был представлен материал о гербе, флаге и гимне Кузбасса.

Недавно вся страна принимала участие в выборах в Государственную думу РФ, а в марте

предстоят выборы Президента. С целью формирования у молодого поколения активной жизненной позиции, повышения интереса к происходящим в жизни общества политическим событиям работники Детской библиотеки им. А. М. Береснева провели викторину «Выборы: будь в теме!», в которой приняли участие юные читатели, в том числе и те, кому исполнилось или в скором времени исполнится 14 лет. Ребятам было предложено ознакомиться с тематической подборкой книг и ответить на вопросы викторины. Напомним, что викторина стартовала в начале ноября. Итоги были подведены 14 декабря, победители получили дипломы и подарки с российской символикой.

С целью воспитания уважения к историческому прошлому нашей Родины и расширения знаний об историческом наследии, о делах и подвигах патриотов Рос-

сии библиотекари в течение месяца проводили социологический опрос «Великие люди великой страны». Ответы юных читателей помогли составить рейтинг 10 самых известных россиян, среди которых оказались писатели, спортсмены, полководцы, политики, путешественники, ученые, художники.

12 декабря библиотекари пригласили всех желающих принять участие в необычной акции «Россия – это мы!». Каждый читатель смог оставить свой след в истории родной страны – в виде отпечатка ладошки на карте России.

Работники Молодежной библиотеки (ул. Рукавишникова, 15) для учащихся среднего и старшего школьного звена провели час юного патриота «Мы все равны — мы граждане России!». Мероприятие в рамках акции Российского Союза Молодежи «Мы — граждане России!» состоялось 1 декабря в 13:30 и было приурочено к Международному дню инвалида.

Открыл час юного патриота депутат Кемеровского городского Совета народных депутатов Ю. П. Скворцов, который поприветствовал гостей Молодежной библиотеки. Далее, в процессе беседы, ребята выяснили, что значит быть гражданином России, а посредством участия в литературной викторине уяснили, что же это такое — проявлять патриотизм к своей Родине. Также дети прослушали притчу «О добре и зле», стихотворения на заданную тематику и обсудили проблему терпимого отношения к окру-



жающему миру. Дополнением встречи стал тематический обзор литературы. Детям и присутствовавшим учителям библиотекари представили имеющиеся в фонде книги Уполномоченного при Президенте Российской Федерации по правам ребенка П. Астахова, а также литературу на тему патриотизма россиян. Завершился час юного патриота просмотром сказки Г. Х. Андерсена «Гадкий утенок» с обсуждением проблемы толерантного отношения ко всему живому.

Каждый гражданин России любого возраста имеет право знать: что такое выборы и как происходит избирательный процесс? Сегодня для сотрудников Библиотеки на Весенней (ул. Весенняя, 7) тема выборов стала востребованной и актуальной. В рамках акции РСМ «Мы — граждане России» здесь были проведены правовые часы «Наше будущее — в ваших руках» для учащихся 6-8 классов школы № 40, гимназии № 1 и школы-интерната № 27, а также была организована встреча с представителем ООО «Гарант» и заведующей Центра правовой информации библиотеки им. Н. В. Гоголя.

В рамках мероприятий ребята совершили небольшой экскурс в историю выборов, узнали значение слова «выборы», познакомились с их процедурой. С большим интересом школьники приняли участие в ролевой игре. Проигрывая ситуацию выборов, ребята выдвигали кандидатов в президенты, осуществляли последующую поддержку (при-



думывали лозунги, листовки, слоганы и т.д.), а кандидаты, в свою очередь, составляли предвыборную речь, выступали перед электоратом. Каждый из присутствовавших принял участие в голосовании, и в итоге президент был выбран. Далее главе государства необходимо было назначить кабинет министров, распределить бюджет страны.

«Пусть это была игра, — говорят ребята, — но мы настолько вжились в свои роли, что все казалось взаправду. Всем было ясно, что допускать к борьбе за голоса избирателей следует только достойных и что у нас есть не только права, но и обязанности».

Для учащихся кемеровских общеобразовательных учреждений работники библиотеки им. Н. В. Гоголя (пр. Ленина, 135) провели урок города «Твой выбор — твоё будущее» в рамках акции «Мы — граждане России!», организованной Российским Союзом Молодежи. Ребята получили общие представления об органах власти в Российской Федерации, принципах демократии, процедуре

выборов, участии граждан в жизни государства, познакомились с избирательной системой России, избирательным правом, значением участия граждан страны в выборах в органы государственной власти и их полномочия.

Чтобы наглядно продемонстрировать «модель существующей системы выборов в Российской Федерации», участникам была предложена игра, в ходе которой от каждого класса были выдвинуты кандидаты в президенты, определены члены избирательной комиссии, а затем баллотирующиеся представили электорату (из числа своих же одноклассников и учителей) свою предвыборную программу. Как оказалось, ребята неплохо ориентируются в вопросах политики, могут составить довольно красноречивый текст, привести веские доводы, чтобы ребята отдали свои голоса именно за их кандидатуру. Игра настолько увлекла школьников, что не было ни одного, кто бы отказался принимать участие в голосовании. Радость победы испытал, конечно, не каждый кандидат в президенты, но на то и выборы — победить может только один!

МИР ПРЕКРАСЕН ПОТОМУ, ЧТО НА СВЕТЕ ЕСТЬ ТЫ...

Недаром говорят, что встреча с интересными людьми — это открытие целого мира. Общаясь с писателями, поэтами, художниками, актерами и другими представителями творческих профессий можно почувствовать себя духовно разбогатевшим и в определенной степени счастливым. Впрочем, на жизненном пути встречаются и простые, с обывательской точки зрения, люди, однако каждый, с кем бы ни свела нас судьба, для чего-то да нужен.

Татьяна Константиновна Юдина живет и работает в Кемерово. Не один год она отдала работе в школе, долгое время трудилась библиотекарем. Недавно в свет вышла ее книга «Мир прекрасен потому, что на свете есть ты...». Роман о непростой судьбе двух

женщин является в определенной степени автобиографичным, и его действия происходят во времена, которые довелось пережить многим из нас. Планируется, что в продажу книга поступит не раньше марта следующего года, зато презентация книги с личным участием автора уже состоялась. Для участников клуба «Однажды» в библиотеке им. Н. В. Гоголя (пр. Ленина, 135) была организована встреча с Татьяной Константиновной.

«Книга, которую я держу в руках, — говорит Юдина, — является, по сути, моим первым подобным опытом, несмотря на то, что я писала всегда. Просто это были, в основном, повести, рассказы, публицистика. Много чего видела я в своей жизни, много с кем меня сталкивала судьба. Вот в один прекрасный

момент я поняла, что не могу не рассказать услышанных мною историй».

Книга носит неслучайное название. Эту мысль героини пронесет через всю жизнь, испытывая при этом как радость, так и горе, часто находясь перед сложным выбором. Во время презентации автор не только рассказывала присутствовавшим в зале людям о том, как шла работа над романом, кто поддерживал ее в этом нелегком процессе, но и зачитывала вслух отрывки из книги. Участники встречи задавали вопросы, интересовались творческими планами. Татьяна Константиновна с удовольствием рассказала, что сейчас у нее идет плодотворная работа над романом «Кемерово-City», а для участия в Астафьевских чтениях она отправила повесть «Волки». Теперь ждет результатов.



В музее-заповеднике «Красная горка» состоялась презентация книги Л. Ю. Галкиной «АИК «Кузбасс»».

«Что заставило людей разных национальностей, уровня образования, социального статуса отправиться в далекую, разрушенную войною Сибирь? Почему для од-

Страницы истории

них Кузбасс стал «адам», а другие не только тепло и с удовольствием вспоминали о нем, но и передали любовь к России своим детям и внукам? Почему была ликвидирована колония? Какую роль сыграла она в истории нашего края? Надеюсь, что читатель найдет ответы на эти и другие вопросы в предлагаемой книге», — пишет автор в предисловии.

Книга «АИК «Кузбасс»» уникальна тем, что это первое в нашей стране издание, рассказывающее полную историю автономной индустриальной колонии. Все предшествующие публикации были посвящены отдельным аспектам этой темы, биографиям колонистов, их

воспоминаниям, впечатлениям о кузбасском периоде жизни.

В основу новой книги положены материалы диссертации Л. Ю. Галкиной. Впервые в России автором были использованы иностранные источники, в том числе из архивов США.

Сами колонисты, историки, журналисты по-разному оценивали деятельность АИК «Кузбасс», ее вклад в развитие Кузбасса и Кемерово. Автор книги избегает политических оценок, предоставляя право читателю самому делать выводы на основе объективного изображения истории колонистов.

**По материалам
газеты «Кемерово»**

ЧИТАЕМ НА КАНИКУЛАХ И НА ПРАЗДНИКАХ



1. Прилепин, З. **Черная обезьяна** [Текст]: роман / Захар Прилепин. – М. : АСТ ; Астрель, 2011. – 288 с.

Новый роман «Черная обезьяна» – одновременно психологическая драма и политический триллер, с узнаваемой авторской интонацией и неожиданными отсылками к Курту Воннегуту, открывает новые грани Прилепина-романиста.

Молодой журналист по заданию редакции допущен в засекреченную правительством лабораторию, где исследуют особо жестоких детей. Увидев в этом отличный материал для книги и возможность бежать от семейных проблем, он пускается в сложное расследование и пытается связать зверское убийство жителей целого подъезда в российском городке, древнюю легенду о нападении на город «недоростков», историю жестоких малолетних солдат в Африке...

Если только всё это – не плод его воображения.

2. Андреева, Н. **Пробка** [Текст]: детектив / Наталья Андреева. – М. : ОлмаМедиа-Групп, 2011. – 384 с.

Муж в насмешку называл ее Пробкой. Такой глупой и бестолковой она ему казалась. Она действительно выглядела некрасивой, беспомощной да и с техникой была не в ладах. Все у нее в руках ломалось. Удивительно, как это выстрелил пистолет! Должен бы дать осечку. Но пуля попала ей точно в висок. Но если это самоубийство, то почему так много странного и непонятного в этом деле? Разве не шок узнать, что у такой невзрачной женщины, обычной домохозяйки, был богатый любовник, что ее обожала деловая красивая подруга, а сама Пробка была известной писательницей и имела неплохое состояние!

Ее смерти могли желать многие: и завистливые родственники, и те, кто брал у нее в долг. А может быть, речь идет о двух разных женщинах? Или она была такой хорошей актрисой и ее настигла расплата за двойную игру? Кто он – ее таинственный враг? Может быть, он совсем близко, так близко, что никому не пришло в голову его подозревать?

3. Фрай, М. **Дар Шаванахолы. История, рассказанная сэром Максом из Ехо** [Текст]: фэнтези / Макс Фрай. – СПб. : Амфора, 2011. – 416 с.

В этой книге читатель найдет множество ответов на вопросы, которые он не раз задавал, не слишком, впрочем, рассчитывая, что ему вдруг вот так – прраз! –

и все честно расскажут. И еще больше ответов на вопросы, которые даже в голову не приходили – ни читателю, ни автору. Разве только некоторым, особо дотошным персонажам. И после этого все, наконец, сделается непонятно ровно настолько, чтобы стать правдой, которая невыразима.

«Это, на мой взгляд – говорит сам автор, – самая страшная история о литературе, какую только можно вообразить. И о литературной критике заодно. И я, заметьте, совершенно не шучу. Лично мне до сих пор не по себе, а вы как хотите. «Дар Шаванахолы» как один сплошной ответ на почти бесконечное число вопросов. Ответ такой громкий, что не перестает звучать, даже если заткнуть уши».



4. Тиффани, К. **Соблазнение жены** [Текст]: любовный роман / Клер Тиффани. – М. : АСТ ; Астрель, 2011. – 320 с.

Эмма Халлэуэй – главная ге-

роиня любовного романа Тиффани Клэр «Соблазнение жены» – много лет не видела своего мужа и прекрасно обходилась без него. Дело в том, что это был ранний фиктивный брак, который давал ей огромное преимущество: не отвлекаясь ни на что, Эмми могла удовлетворять свою единственную страсть – к живописи.

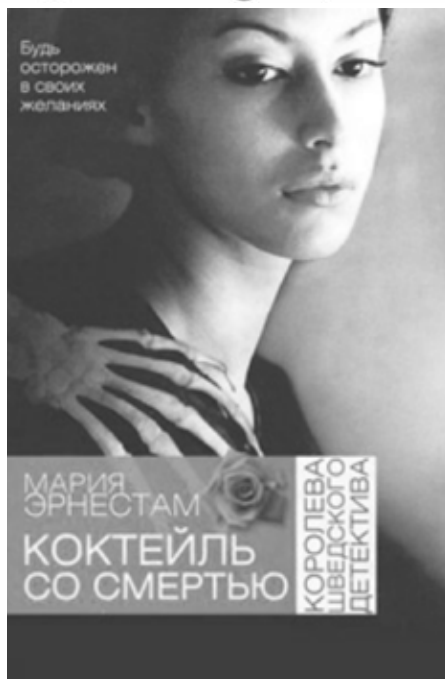
Она стала одним из самых востребованных художников и очень яркой, уверенной в себе женщиной.

Супругу Эммы – абсолютно-му для нее незнакомцу, настроенному сделать фиктивный брак настоящим, предстоит теперь соблазнить собственную жену.



5. Кирдий, В. **Блокнот для исполнения желаний. подарки, мечты, улыбки** [Текст]: популярная психология / Виктория Кирдий. – СПб. : Речь, 2011. – 192 с.

Вы часто мечтаете и строите воздушные замки или привыкли планировать свою жизнь на месяцы вперед? Ведете дневник



или делаете записи в ежедневнике? Составляете список покупок к празднику? Собираетесь начать новую жизнь или сделать еще лучше ту, которой радуетесь сейчас? Кто бы вы ни были, чем бы вы ни занимались, о чем бы ни мечтали и к чему бы ни стремились, вам понравится наш «Блокнот для исполнения желаний». Прелестные и жизнерадостные рисунки Виктории Кирдий, удобные странички для записей, настраивающие на позитивный лад афоризмы. Если вы собираетесь купить такой блокнот в подарок другу, заказывайте сразу два, потому что расстаться с единственным экземпляром вы точно не сможете!

6. Эрнестам, М. **Коктейль со смертью** [Текст]: детектив / Мария Эрнестам. – М. : АСТ, Астрель, 2011. – 384 с.

Бестселлер шведской писательницы Марии Эрнестам «Коктейль со Смертью» – это и женский роман, и философская притча, и психологический триллер. Он посвящен одной из популярнейших в литературе тем – на его страницах по улицам Стокгольма бродят Смерть,

Дьявол и даже Иисус. Кого бы вы убили, если бы у вас была возможность вершить высшее правосудие: какого-нибудь тирана мирового масштаба, неизлечимобольную старушку или соседа по лестничной клетке? Героине романа предоставлен такой выбор. И хотя ею движут самые лучшие побуждения, последствия ее действий непредсказуемы...

7. Ахерн, С. **Там, где заканчивается радуга** [Текст]: детектив / Сесилия Ахерн. – М. : Иностранка, Азбука-Аттикус, 2010. – 496 с.

Рози и Алекс дружат с раннего детства. Они не забывают друг о друге даже в вихре радостей и треволнений юности, разведшей их по разные стороны океана, и ведут оживленную переписку. Друзья знают: что бы с ними ни случилось, всегда есть плечо, на которое они могут опереться.

Но не подточат ли даже такую крепкую и нежную дружбу бесконечные браки и разводы обоих героев этой горькой и светлой истории?



МУЗЕЙНЫЕ ВЫСТАВКИ



В рамках реализации проекта «Библиотека и музей – хранители духовного наследия» в кемеровских муниципальных библиотеках продолжают разнообразные тематические выставки из фондов музея-заповедника «Томская Писаница».

ИЗ ГЛИНЫ ВЫШЕЛ, КАК И АДАМ

В библиотеке «Диалог» (ул. Тухачевского, 12) состоялось торжественное открытие выставки «... из глины вышел, как и Адам...». В читальном зале размещены четыре выставочных стеллажа, на которых представлены экспонаты из фондов музея-заповедника «Томская Писаница»: археологические сосуды различных эпох, глиняные изделия русских гончаров XIX–XX веков, а также декоративные произведения. Выставка в читальном зале дополнена тематической подборкой книг из фондов библиотеки «Диалог», рассказывающих о гончарном мастерстве, о месте керамики в истории человека и о глине в древней мифологии. В холле библиотеки размещен еще один выставочный стенд. Современный художник-керамист Елена Носова, наряду с библиотекой и музеем-заповедником, стала полноценным участником выставки «... из глины вышел, как и

Адам...» и представила вниманию кемеровчан свои работы: статуэтки, украшения, свистульки.

В рамках торжественного открытия выставки состоялась экскурсия, которую провела Е. А. Москвина, старший научный сотрудник музея-заповедника «Томская Писаница», а творческий коллектив «Малиновый звон» исполнил для гостей русские народные песни.

СВИДЕТЕЛИ ИСТОРИИ РОССИЙСКОЙ

Для всех, кому интересна история старинной монеты и бумажных денег в России и нумизматика в целом, в отделе краеведения Детской библиотеки им. А. М. Береснева (б-р Строителей, 7) открылась выставка «Свидетели истории Российской» из фондов музея-заповедника «Томская Писаница» и собрания частного коллекционера. Для жителей города и гостей доступны удивительные экспона-

ты, хранящие историю прошлых веков.

Ничто не стоит на месте: эпохи и целые государства сменяют друг друга, оставляя после себя лишь память и созданные человеком предметы, которые, в свою очередь, говорят на своем, особом языке. На выставке представлено более 300 монет и купюр XVIII–X вв., таких, как, например, полушки (монета достоинством в половину деньги, 1727—1759 гг.), монеты Екатеринбургского монетного двора (1767—1867 гг.), монеты Кольчанского монетного двора (1768—1794 гг.), бумажные деньги (конца XIX—начала XX вв.), монеты, имевшие хождение до 1961 года, монеты советского периода разного достоинства.

Выставка «Свидетели истории Российской» дополнена брошюрами и книгами из фондов библиотеки, повествующими о монетах на Руси до XVIII в. и об истории бумажных денег. Выставка доступна совершенно бесплатно и продлится до 12 февраля 2012 года.

В БИБЛИОТЕКАХ

РАЗНОЦВЕТНЫЙ НОВЫЙ ГОД

– выставка под таким названием работает сразу в двух библиотеках – Детской библиотеке им. А. М. Береснева (б-р Строителей, 7) и библиотеке «Диалог» (ул. Тухачевского, 12). До конца января кемеровчанам и гостям города доступны экспозиции, на которых представлены фотографии резиденции Деда Мороза, раритетные открытки по данной тематике и Верительная грамота. Документ, дающий полномочия действовать от имени Великого зимнего волшебника, творца новогодних и рождественских сказок, был вручен нашему Деду Морозу в декабре 2005 года во время дружеского визита Российского Деда Мороза из Великого Устюга в Кемерово.

Все предметы выставки предоставил музей-заповедник «Томская Писаница», где и располагается резиденция главного новогоднего сказочника. Напомним, что открытие резиденции Кузбасского Деда Мороза на территории музея-



заповедника произошло 25 декабря 2003 года, и за Уралом это единственное официальное представительство.

НОВЫЙ ГОД ВСТРЕЧАЕМ – ПОДАРКИ ПОЛУЧАЕМ!

В библиотеке им. И. М. Киселева (ул. В. Волошиной, 29) работает тематическая выставка, посвященная самому любимого празднику детей и взрослых. В холле библиотеки разместились фотографии резиденции Кузбасского Деда Мороза на территории музея-заповедника

«Томская Писаница», открытки, изданные в разные года советского и постсоветского периода. В читальном зале на нескольких стеллажах были размещены книги из библиотечного фонда, рассказывающие об исторических корнях и праздновании самого волшебного зимнего праздника во всем мире.

Торжественное открытие выставки и первая экскурсия состоялись 22 декабря, в день подведения итогов конкурса «Подарки Кузбасскому Деду Морозу».



Игрушки и поделки для Новогоднего сказочника

Кемеровские муниципальные библиотеки – библиотека «Диалог» (ул. Тухачевского, 12) и библиотека им. И. М. Киселева (ул. В. Волошиной, 29) – провели праздничные елки для юных читателей – участников конкурса «Подарки на елку для Кузбасского Деда Мороза».



Дед Мороз – самый добрый волшебник, любимый всеми детьми на свете. Однако, будучи очень занятым в новогоднюю пору, он не успевает прийти к каждому ребенку именно в ночь 31 декабря. Вот поэтому-то очень часто накануне праздника Дедушка приходит в городские библиотеки, где может встретиться и поздравить юных читателей.

Продолжая традицию проведения Новогодних елок для самых маленьких читателей, библиотека «Диалог» совместно с музеем-заповедником «Томская Писаница» объявила конкурс «Подарки на елку Кузбасскому Деду Морозу». Учащиеся 21 гимназии и школ № 69 и 44 в течение месяца своими руками мастерили главному новогоднему сказочнику и волшебнику поделки и игрушки.

Подведение итогов и торжественное награждение состоялось 20 декабря. С наступающим Новым годом детей поздравила Библиотечная Снегурочка. Внучка Деда Мороза провела для ребят много интересных конкурсов и игр, повела вокруг наряженной елки хоровод, а затем в библиотеке появился Дед Мороз, приехавший из своей резиденции в музее-заповеднике. Зим-

ний волшебник поприветствовал юных читателей и вручил небольшие сувениры в знак благодарности за участие в конкурсе. Главный приз – приглашение на новогодние праздники в «Томскую Писаницу» – получил Николай Гайдай, смастеривший из ниток снеговика. Отдельное «спасибо» было сказано ученикам 2Б класса школы № 69 и классному руководителю Светлане Викторовне Пантюковой. Ребята не остались в долгу и, кроме представленных на выставке подарков, рассказали Дедушке стихи, посвященные Новому году и зиме. Конкурсные работы теперь украшают резиденцию Деда Мороза в музее-заповеднике и выставку «Разноцветный Новый год» в библиотеке «Диалог».

22 декабря Дед Мороз приехал в библиотеку им. И. М. Киселева. На библиотечном празднике волшебник поздравил детей с наступающим Новым годом и поблагодарил всех, кто принял участие в конкур-

се «Подарки для кузбасского Деда Мороза». Самой красивой игрушкой был признан колокольчик, который своими руками изготовила Катя Воробьева. Вместе с подарком девочке был вручен пригласительный билет в музей-заповедник на новогодние праздники. Все остальные были отмечены сувенирами и сладкими подарками, которые вместе с Дедом Морозом ребятам вручали Баба Яга и Незнайка.

Однако подарки в этот день получали не только дети. Заведующая библиотекой Е.М. Мазитова поздравила Деда Мороза и вручила ему новогодние игрушки, а также открытки с полувековой историей, которые пополняют фонд музея-заповедника. В настоящее время в библиотеке им. И. М. Киселева проходит посвященная самому любимому празднику выставка «Новый год встречаем, подарки получаем» из фондов «Томской Писаницы».

Сергей ПОЛОВНИКОВ



Кому нужен Дед Мороз?



Кому нужен Дед Мороз? Станный вопрос! Детям, конечно. Взрослые же в Деда Мороза не верят! А детям он зачем? Ну... Чтобы подарки дарил, дух праздника, там, «елочка, гори!» и все такое...

А взрослому человеку от этого Деда Мороза – одна морока: один подарок ребенку даришь от себя и еще один «Дед Мороз принес», итого – два подарка вместо одного. Опять же Деда Мороза где-то заказывать надо. Да еще чтобы брал недорого, и проследить, чтобы трезвый... Или самому бороду из ваты мастерить и в занавеску заворачиваться. И вообще Дед Мороз это – пережиток советской эпохи (ну, или язычества – для любителей покопаться в корнях). А еще Дед Мороз – вранье, а детям врать нехорошо, они от этого растут доверчивыми и наивными. Пусть ребенок знает, что подарок ему подарил Я! Я подарил, а не абстрактный бородатый старикан, придуманный Постышевым. И елочку тоже я зажег (будь проклят тот, кто придумал гирлянду – сама она что ли запутывается?!); и открытка «от Деда Мороза» – моих рук дело (хвала Фотошопу, великому и могучему!); и карнавальные маски тоже я купил (в октябре еще...); и еще мишура, и елочные игрушки, и фейерверк, и караоке-

Приходит Дед Мороз к психиатру и говорит:
– Доктор, помогите! Я в себя не верю!

народный фольклор

сборник детских новогодних песенок, и маленькая шоколадка под подушкой...

Хорошо то как... Ну, почему, почему я не верю в Деда Мороза?!

Итак, кому же нужен Дед Мороз? Детям? Как бы ни так! Взрослым! Это мы, взрослые, придумали Деда Мороза. Придумали якобы для детей, а на самом деле – для самих себя. Внутри каждого из нас живет потребность верить в чудо, верить в доброту, в настоящую бескорыстную, без «задней мысли», щедрость. Конечно, верить в это уже невозможно – весь наш жизненный опыт цинично заявляет, что чудес не бывает. Но верить все равно хочется. И тогда мы начинаем заботливо поддерживать эту веру в чудо в детях. Детская вера в чудо создает чудо для нас самих. Вот такой парадокс. Как сказал Григорий Адольфович Ландау: «Чудо есть чудо только для не верующих в него; для верующих в чудеса нет чудес».

Ребенок искренне верит в Деда Мороза, и именно поэтому для него нет ничего чудесного в том, что под елкой «сам по себе» появился подарок. Совершенно очевидно, что его принес Дед Мороз. И никакого чуда в этом нет.

Взрослый в чудеса не верит. Уж он-то знает, что Деда Мороза не бывает. Вот, если бы он был, тогда – конечно... А так, без Деда Мороза, совершенно непонятно, почему вдруг перед Новым Годом поднимается настроение и откуда берется ощущение праздника, и по-

чему мандарины (самые обычные китайские мандарины, купленные в обычном супермаркете) кажутся значительно вкуснее, чем обычно. Если бы Дед Мороз был, можно было бы порадоваться подаркам. Еще бы – подарок от самого Деда Мороза! Если бы Дед Мороз был.

А раз его нет, почему же мы все равно радуемся даже мелким сувенирчикам от сослуживцев или самодельной открытке от собственного ребенка? Ведь, строго говоря, дрянь – подарочки, а мы все равно искренне радуемся! Просто чудо какое-то!

Мы старательно, в деталях, создали образ доброго старика, который раздает подарки и приносит с собой ощущение праздника, который защищает от любого зла, который очищает от всех неприятностей, что накопились за год... Мы придумали Деда Мороза и придумали, что мы в него НЕ будем верить. Но наше подсознание, как известно, не признает частицу «не» – оно ее просто отбрасывает. Вот и получилось, что на сознательном уровне мы понимаем, что Деда Мороза нет, а вот на уровне подсознания – верим во все то, что он олицетворяет: в доброту, бескорыстие и щедрость.

Понимая, что Дед Мороз не придет, что чудес не бывает, мы берем его функции на себя и от этого совершенно чудесным образом становимся чище и добрее. Мы НЕ верим в чудо, и именно поэтому чудеса случаются.

Сергей ТЕТЕНОВ

ВСТРЕЧАЕМ НОВЫЙ ГОД!

Бал упал на нее сразу в виде света, вместе с ним – вкуса и запаха.

М. А. Булгаков «Мастер и Маргарита»

Наступающий год по восточному календарю – год черного Водяного Дракона. Самый яркий и фантастический знак из восточного календаря. Он предает празднику сказочность и дарит нам возможность реализовать самые смелые фантазии.

ОВЕН

Дракон – традиционно карнавальная фигура, ослепляющая блеском и феерическим могуществом. А Овен – это сверхдракон, и энергии наступающего года хорошо резонируют с особенностями вашего знака Зодиака. Привлеките в свой дом благоприятное космическое дыхание дракона с помощью яркого освещения, гирлянд и фонариков, сияющей новогодней мишуры. Приобретите фигурку дракона из стекла или керамики, и после 23 января поместите ее в восточной части дома, но не в спальне. Новый год хорошо провести в большой компании, закатить «пир на весь мир», устроить карнавал. Дракон всеяден и стол должен ломиться от разнообразных яств. Обязательно используйте морепродукты: рыбу, креветки, кальмары. В новогоднем туалете можно позволить себе смелые детали и экстравагантность. Надевайте что-то легкое и свободное, поскольку этот праздник должен сопровождаться музыкой и танцами. Традиционный «хоровод» вокруг елки можно трансформировать в своеобразный Танец Дракона. Считается, что чем больше новогодний Дракон, тем больше удачи принесет он своим создателям (исполнителям). Можно устроить и фейерверк, но эта новогодняя ночь обещает наполнить мир большим возбуждением и нетерпением, и с любым огнем лучше быть осторожнее.

ТЕЛЕЦ

Доминирующий цвет Водяного Дракона – черный в сочетании с охряным, желтым, золотистым. Чтобы привлечь энергию земной удачи поместите елочку в северо-западном секторе комнаты, украсьте ее яркими шарами и электрическими гирляндами, и держите их включенными как можно чаще на протяжении всех новогодних праздников. Если планируете в новом году путешествия, повесьте на елку миниатюрный глобус, а если хотите привлечь помощь – фигурки ангелов и металлические колокольчики. Именно в этом секторе хорошо складывать (прятать) подарки. Поскольку атмосфера этого праздника обещает быть жаркой, а страсти будут пылать, как огонь в камине, приготовьте побольше прохладительных напитков, запаситесь мороженым.

БЛИЗНЕЦЫ

Звезды обещают в эту новогоднюю ночь круговорот высоких и подвижных энергий, и сценарий праздника должен быть им под стать. Желание потанцевать и поиграть в подвижные игры будет главной особенностью этой новогодней ночи. Новый год – это время, когда все с удовольствием общаются к приятным обрядам и традициям. Одна из них – прийти в гости с парой мандаринов и получить пару таких же фруктов взамен. На востоке два мандарина созвучны слову «золото», и таким образом вы создаете символи-

ческий посыл для привлечения богатства во всех его смыслах. Играйте, импровизируйте, готовьте маски для всех гостей, участвуйте в массовых гуляниях и развлечениях.

ЛЕВ

Лев и есть самый настоящий, неподдельный Дракон. И уже в новогоднюю ночь вы сможете блистать и веселиться, а на таком посыле хорошо загадывать желания и строить планы в соответствии со своим «королевским» статусом. В праздничном дизайне главным вашим средством является свет – в фонариках, гирляндах, отраженный зеркалами и живущий в теплом пламени свечей. Не занавешивайте плотно окна, чтобы ваш дом светился, как волшебный ларец. В наряде женщины могут облачиться в яркий восточный наряд или сделать особый фантазийный макияж. На столе расставьте красные свечи, наполните свой дом ароматами апельсина, лимона, корицы и сандала. Декоративность и демонстративность – ваш главный козырь на этом празднике.

ДЕВА

Эту новогоднюю ночь будет сопровождать шквал самых разнообразных событий и большой эмоциональный подъем. Как известно, Дракон – существо огнедышащее, и это его качество нужно обыграть в новогоднем меню. Закуски нужно сделать достаточно острыми, используя в них много пряностей, зелени, маринованных

и свежих овощей. Новогодний туалет должен быть удобным и ярким. Аспекты этой ночи помогут вам отважиться на нехарактерные для вас вещи, и пусть это пойдет на пользу вашим мечтам и планам.

ВЕСЫ

На этом новогоднем празднике допустимы любые дизайнерские фантазии, поскольку год Дракона – самый «карнавальный» в восточном Зодиаке. Атмосфера маскарада позволяет использовать эклектику и сочетать ретро стиль с новинками новогодней индустрии. Внесите в новогодний дизайн атрибуты водной тематики – плавающие свечи или свечи в морских раковинах. Эту же тему обыграйте и в приготовлении блюд. К примеру, торт можно украсить конфетами «морские камушки», по бокам «посадить» водоросли, сверху разместить вырезанных из желе рыбок и морского конька, самого миниатюрного из водных драконов. Украшая себя, женщины могут дополнить прическу разноцветными прядями и закрепить их лаком с блестками и украсить стразами – эффект «сокровищ» или чешуи дракона.

Или можно дополнить блестящими пайетками свой новогодний туалет. Вы, Весы, обладаете отменным вкусом и ощущением сочетаемости вещей и людей. Это поможет вам срежиссировать праздник так, чтобы все прошло идеально и изысканно, но учтите, что в эту ночь даже вам не дано предугадать всех сюрпризов. Оставьте себе возможность сделать что-то под влиянием настроения.

СКОРПИОН

Идеальный цвет для новогоднего туалета – черный. Для женщин это – элегантное платье

с разрезами и дополненное завораживающими мерцающими аксессуарами. Будет уместен броский, сексуальный макияж. В новогоднем декоре используйте изображения диковинных существ, драконов, рыб, павлинов. Поколдуйте над новогодним столом. Изюминкой в эту новогоднюю ночь должен быть особый пряный аромат. Используйте грибы, травы, а также имбирь – обязательный ингредиент в приготовлении экзотических блюд.

СТРЕЛЕЦ

Как Новый год встретишь, так его и проведешь. Это исключительно важное напоминание для Стрельцов, которым обязательно нужно организовать вокруг себя атмосферу сказочного изобилия. Поймать «свою волну», загадать правильное желание, поставить цель – это часть магии новогодней ночи. Наденьте то, что оттенит ваши достоинства, чтобы ощущать восхищенные взгляды окружающих. Для этого праздника, кроме черного, уместны и все оттенки Земли: охряно-желтый, горчичный, красно-золотой. Накупите всевозможных морских деликатесов. Придумайте каждому блюду историю, легенду. Постарайтесь все привычное на этом празднике подать под «новым соусом».

КОЗЕРОГ

В эту новогоднюю ночь спонтанные чувства могут подтолкнуть вас к неожиданным поступкам. Вы будете смелы в словах и действиях, и у вас есть шанс ощутить волшебство особой близости с тем, кто владеет вашим воображением.

Подойдет вам Черный цвет новогоднего туалета, чтобы создать загадочный, роковой образ.

В макияже можно сделать смелый акцент на губы или глаза, открытый и даже вызывающий. Вообще, любые чрезмерности (кроме алкогольных возлияний) на этом празднике вполне допустимы. Приготовьте форель в шампанском или салат «Морская жемчужина», и в Новом году в ваши сети приплывет крупная рыба.

ВОДОЛЕЙ

Чтобы подыграть Водяному Дракону, создайте антураж новогоднего праздника в мерцающих синих, фиолетовых, аквамаринных оттенках. Напишите шуточные предсказания, используя фразы из любимых всеми фильмов и книг, вложите их в подарочные сувениры и в новогоднее печенье для каждого гостя. Для новогоднего стола накупите экзотических продуктов, устройте их дегустацию. В одежде для праздника позвольте себе элементы экзотики и эпатажа, раскрасьте свой дом (окна, стекла, зеркала) и себя заодно, в стиле дракона, сделайте особый маникюр и макияж.

РЫБЫ

Вы попадете в атмосферу тайных надежд и предвкушения больших перемен. Год Дракона покровительствует магии, а магия новогодней ночи способна творить чудеса. Ищите наряд, который добавит вашему образу таинственного блеска и магнетизма. Наденьте звенящие браслеты, колокольчики, длинные серьги. Мужчины в одежде могут использовать элементы кожи. Рыбам легко «подольститься» к Водному Дракону, поскольку вы водный знак. Создайте новогодний интерьер в морской тематике и «поколдуйте» с морепродуктами, готовя праздничный стол.

Поздравляем с юбилеями!



МЕДВЕДКИНУ Наталью Ивановну	7 ноября
ЛОСКУТОВА Ивана Михайловича	14 ноября
ЦВЕТКОВУ Татьяну Николаевну	30 ноября
РООТ Евгению Викторовну	7 декабря
ПЕТРОВУ Любовь Федосеевну	17 декабря
ТЮШИНУ Екатерину Ивановну	18 декабря

*Желаем, чтобы удавалось
В реальность планы воплотить,
Чтоб все, что хочется, сбывалось,
Легко и интересно жить!
Мечты заветной, цели ясной,
Любви, заботы и тепла,
Не забывать, что жизнь прекрасна,
Здоровья, счастья и добра!*

Ответственная за выпуск газеты: Соломенная А. В.
Верстка газеты: Кириенко Е. И.
Редактор: Соломенная А. В.
Газета «Арабески» издается с апреля 1994 года.

Адрес редакции: пр. Ленина, 135,
библиотека им. Н. В. Гоголя.
Тел. для справок: 51-76-65.